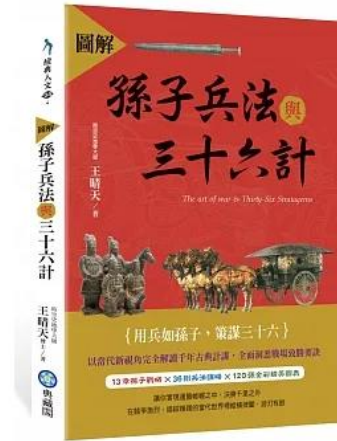


《圖解孫子兵法與三十六計》心得報告

撰寫：1103010 歐陽柔

一、前言

本書前半部分是以《孫子兵法》原文為主軸去解析，分為十三章，每章皆詳細翻譯原文並擷取原文中的關鍵句延伸解釋，並附上圖表或舉例歷史戰爭來加以輔佐說明。後半部份羅列《三十六計》中三十六種計謀，分為六章，逐一講述各個計謀翻譯並延伸，延伸部份更有「用此計的技巧」、「當敵方對我方用此計時的防範措施」以及「實戰」。閱讀此書後，對於《孫子兵法》和《三十六計》兩本軍書更為瞭解，也對於計謀運用轉換為生活產生濃厚的興趣。



二、章節讀書筆記

(一)孫子兵法

1. 第一章 始計

相當於孫子兵法的概述與前言，在此章節中介紹了五事與七計及詭道十二法。五事為「道、天、地、將、法」，七計為「主孰有道、將孰有能，天地孰得、法令執行、兵眾孰強、士卒孰練、賞罰孰明」兩者皆為決定戰爭成敗的基本要件，詭道十二法則闡述了作戰中極為重要的作戰思維，展現兵不厭詐的道理。

2. 第二章 作戰

本章原文開頭即說明戰爭所需之準備和需求，以此延伸出避免物資短缺應速戰速決並判斷情勢再出擊。提出「因糧於敵」的概念更可以有效解決戰爭中軍糧短缺的危機。

3. 第三章 謀攻

原文擷取中提及「故善用兵者，屈人之兵而非戰也，拔人之城而非攻也，毀人之過並非久也，必以全爭於天下，故兵不頓而利可全，此謀攻之法也。」¹此句講述的便是善於用兵和使用計謀即可在降低我方輸出兵力的情況下，事半功倍並大獲全勝的道理。更提出「知己知彼，百戰不殆」的道理，表示作戰時要熟悉雙方加以分析，再去思考適用的謀略，才能達到戰爭目的。

4. 第四章 軍形

作者認為「形」是「軍事實力強大的表現」²。要達到此種強大，

¹ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 47 頁

² 《圖解孫子兵法與三十六計》第 65 頁

必須判斷雙方各方面的強弱，若是我方不足便要增強實力，攻守的策略也要適時變動，並時時牢記「五環相生」的基礎。

5. 第五章 兵勢

講述戰爭中要製造利於己方的聲勢，必須使軍隊整齊統一，並依照情勢判斷，使出奇招出奇制勝，若是戰爭中出現混亂，要穩定軍心並把握時機出擊。由於「勢」要由人來創造，所以要選擇將帥也是一大重點之一。如是熟記這些方法，便可以打造有利己方的局勢。

6. 第六章 虛實

此章講述在戰爭中要掌握主導權，避免陷入被動的僵局以免戰敗，並再次提出「出其不意，攻其不備」的觀念。並說明孫子「先集中優勢兵力，再殲滅敵人的戰略思想。」³及應「避實而擊虛」⁴的主張。

7. 第七章 軍爭

軍爭篇主要講述要是敵我雙方面對爭奪局面應採取何種謀略，其中「後發而至」、「以迂為直」、「兵以詐立」尤為重要。其中更穿插了物資的重要性，若是沒有錢財、糧食與後勤，將使戰況陷入危機。

8. 第八章 九變

九變篇中講述九種隨機應變的計謀，以及將領的五種危機。五危是指「必死，可殺也」、「必生，可虜也」、「忿速，可侮也」、「廉潔、可辱也」和「愛民，可煩也」⁵若將士符合上述便不可用，此將必為自身或軍隊乃至國家招來禍害。

9. 第九章 行軍

此章講述四種地形之下應戰的法則，不同地形要講究不同的應戰方式或紮營之處。且羅列了六種險地，於險地中要小心埋伏並儘速撤離。

10. 第十章 地形

講述地形與戰爭成敗的關聯以及應如何運用地形取勝，並舉出六種地形，分別是「通者」、「掛者」、「支者」、「隘者」、「險者」及「遠者」，並一一分析處於這些地形時應採取何種措施。於此章節更闡述了將領的六種過錯會招來戰敗之果，此六種過錯為「走者」、「弛者」、「陷者」、「崩者」、「亂者」、「北者」。

11. 第十一章 九地

論述九種作戰時會遇到的地區，分別為「散地」、「輕地」、「爭

³ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 101 頁

⁴ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 108 頁

⁵ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 125 頁

地」、「交地」、「衢地」、「重地」、「圯地」、「圍地」及「死地」。並逐一講解在這些地區要注意的作戰策略，尤為重視「深入敵營」此種計謀，提出更要有系統的整治軍營，並適時「愚兵」。

12. 第十二章 火攻

講述戰爭中用火的五種方法以及天氣觀測和風向判定，五種火攻分別為「火人」、「火積」、「火輜」、「火庫」、「火隊」，無論是哪一種火攻，核心目的皆為破壞敵軍的人馬與後勤，是輔助作戰的謀略之一。

13. 第十三章 用間

論述戰爭中使用間諜的重要性，以「知己知彼，百戰不殆」的道理為基礎，去掌握敵方的資訊。此處提出五種用間諜的戰術，分別為「鄉間」、「內間」、「反間」、「死間」、「生間」。適時的派出間諜刺探敵情，可以迅速擬定好作戰計畫，並更有效率的打贏戰爭。

(二)三十六計

1. 第一章 勝戰計

此章節介紹的謀略為「瞞天過海」、「圍魏救趙」、「借刀殺人」、「以逸待勞」、「趁火打劫」及「聲東擊西」。其中前二者以詐為主，中間兩者較不費力，後兩者以亂為重點，是亂中偷襲及擾亂敵軍。

2. 第二章 敵戰計

此章節介紹的謀略為「無中生有」、「暗渡陳倉」、「隔岸觀火」、「笑裡藏刀」、「李代桃僵」及「順手牽羊」，是雙方實力相當時可以使用的計謀，此章節中傷害最小的為「隔岸觀火」，傷害最大者為「李代桃僵」。

3. 第三章 攻戰計

此章節介紹的謀略為「打草驚蛇」、「借屍還魂」、「調虎離山」、「欲擒故縱」、「拋磚引玉」及「擒賊擒王」。這些計謀採取主動進攻的形式巧詐敵人或誘敵出洞，皆以我方為攻方的形式來採取行動。

4. 第四章 混戰計

此章節介紹的謀略為「釜底抽薪」、「渾水摸魚」、「金蟬脫殼」、「關門捉賊」、「遠交近攻」及「假道伐虢」。這些計謀適合在政局混亂時使用，其中有以根本解決問題的「釜底抽薪」，更有趁亂出招的「渾水摸魚」。若是敵方使出「關門捉賊」，我方則能以「金蟬脫殼」之計拆招。

5. 第五章 並戰計

此章節介紹的謀略為「偷梁換柱」、「指桑罵槐」、「假痴不愚」、

「上屋抽梯」、「樹上開花」及「反客為主」。其中「偷梁換柱」及「指桑罵槐」是以較隱晦的方式攻敵，「假痴不愚」是自保的戰略，而後三者皆為局勢較為利己或拉攏盟友使自身強大的計謀。

6. 第六章 敗戰計

此章節介紹的謀略為「美人計」、「空城計」、「反間計」、「苦肉計」、「連環計」及「走為上」。是在局勢對我方較為不利時使用的計謀，若是善用便可扭轉局勢，一旦察覺雙方實力懸殊過大，就必須採取「走為上」以自保。

三、結語

在此書講述「孫子兵法」的十三章中，〈地形篇〉及〈火攻篇〉最為受歡迎，此段便特別講兩篇提出來談談。在〈地形篇〉中，我尤其喜歡課本圖表中對於「支地」的說明，「在『支』之上，敵人就算以利相誘，也不要輕率出擊，應佯裝退卻，誘使敵人出擊後再回師反擊。」⁶我認為此計需要當機立斷的判斷力，打心理攻防的戰術特別需要觀察力以及掌握時機，是一個非常值得學習的戰略。或許能運用在現代人際關係上，職場如戰場，有足夠的觀察力和果斷並依事情的本質下去看，也許就能爭取到案子或是機會！〈火攻篇〉中作者說到，「孫子雖然重視火，但也只把火攻作為輔助進攻的一種形式，強調實施火攻必須與士兵互相配合。」⁷在〈火攻篇〉中我認為最重要的是這一句話。戰略是為輔助，許多戰略都尚需將領與士兵相互配合，團結一心且目標一致才是贏得勝仗的關鍵。

而在「三十六計」的六章中，我最喜歡的是〈敗戰計〉一篇，裡面講述的六個計謀我認為都相當經典且有趣，尤其是「走為上」便是最為知名的。我認為「走為上」這個戰略教會我的，是適時的低頭認清自己的不足，學會知難而退，畢竟留得青山在不怕沒柴燒，活下來再想辦法東山再起也不遲。

若是以孟子的角度及觀點來看《圖解孫子兵法與三十六計》，我想孟子會很認同〈火攻篇〉的「非利不動，非得不用，非危不戰。」⁸，孫子在此句中表達出非必要不戰爭的道理，和孟子講求「仁政」及和平的理念不謀而合，若是以孟子來看，雖非完全講求仁政，也未提及「仁者無敵」的思想，但不戰爭確實與其希望和平的理念吻合，也許孟子會認真鑽研戰略中的「仁」也說不定。

綜上所述，我認為《圖解孫子兵法與三十六計》是一本值得研讀的經典書籍，除了瞭解古人於戰爭中的智慧，更能轉而應用於生活中，令人回味無窮。

⁶ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 149 頁之「六種作戰地形」表格

⁷ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 187 頁

⁸ 《圖解孫子兵法與三十六計》第 192 頁